

POUR LES ENFANTS

ENFANTS



VOILA LES PIRATES ET MILLE CHANSONS DE VOYAGE ...

Pour sa nouvelle création, Gérard DELAHAYE a fait le choix de quitter le domaine de l'histoire racontée pour se concentrer sur ce mode d'expression qu'est la chanson ; la Chanson, concentré de vie, d'émotion et d'histoire, univers qui tourne rond parfois, ou qui cahote.... Gérard va nous surprendre par sa nouvelle création où il nous embarque avec un orchestre à géométrie variable. C'est ainsi que, sur scène, on peut voir défilier les pirates, les amoureux, les fleuves ou les animaux dans un vaste panorama qui pourrait ne jamais finir...Entrez au Pays des 1001 et chansons : autant de rêves, de légendes, de surprises...



QUELLE DRÔLE DE TERRE

Un bouquet, un collier de fleurs autour de la Terre. Nelson Mandela, John Lennon, Gandhi, Youri Gagarine, Théodore Monod, Zinedine Zidane, Gulabi Sapera... Toute cette galerie de portraits défile en chanson et en musique. Une musique pleine de couleurs, qui survole tous les continents. Une récréation ouverte sur notre monde, du rêve, mais aussi du sens, des modèles de vie, une réalité concrète et colorée.



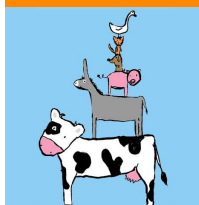
C'EST LE BOUQUET

Gérard chante, raconte et s'accompagne avec guitare, violon, harmonica, cymbales... Un spectacle souple et efficace, pour la petite et la grande scène, qui met l'accent sur la participation du public. A déguster en famille, pour enfants ravis, parents espiègles et grands-parents «branchés



« 1 + 1 = 3 »

Les saisons, le jour et la nuit, les chiffres, les animaux familiers ou merveilleux, autant de thèmes premiers que l'on peut aborder avec les enfants petits. Sans doute, ils ne comprennent pas tout, mais si quelques mots leur échappent ici ou là, l'émotion ne leur échappe pas, à cet âge où tous les sens sont en éveil pour capter une réalité qui est tissée de magie, de mystères.



OH ! LA VACHE !

Rien que des chansons sur les animaux ! Rêve de paradis, fables : c'est sous ces deux angles que Gérard Delahaye chante les animaux : une Arche de Noé qui navigue sur les flots de l'imaginaire, ou la grosse vache mange et dort et mange encore, ou Gaston le cochon échappe de peu à la casserole faute de distinguer le « port » et le « porc »... Un bestiaire merveilleux, comique et instructif, sur les ailes d'un merle ou d'une libellule, ou sur les traces d'un cochon tombé en amour avec une poule au Festival des Vieilles Charrues.



RUE KRAVEL

- Unité de lieu : l'immeuble du 14 rue Kervavel, à Brest
- Unité de temps : une journée où se concentrent la guerre, les bombardements, puis la paix.
- Unité d'action : un accordéon très précieux est perdu, puis retrouvé... enroulé dans une histoire d'amour, bien sûr !



Ipisiti

Marie Laure Gicquel
BP 57 402
29 674 Morlaix

Tél. 02 98 88 13 70
Fax 02 98 88 81 47
contact@ipisiti.fr

Numéro de licence : 2-1011006 (2^e catégorie)

www.ipisiti.fr

www.gerarddelahaye.com



GÉRARD DELAHAYE CHANTE POUR LES ENFANTS

Ce n'est pas grand chose, une chanson, au fond !

Un petit bout de musique, quelques notes, quelques mots qui jouent, rient, pleurent ou racontent. Elle saute de bouche en oreille, comme un papillon. Sur ses ailes : des histoires, des sourires, des rigolades, des larmes même parfois, des parfums, des pays, des paysages, des rêves.

Ils sont nés dans ma tête et dans ma guitare, et j'essaie de te les faire partager. Certaines chansons sont juste des jeux pour rire et s'amuser. D'autres font réfléchir et se poser des questions. D'autres encore vont te faire voyager...

Certaines s'écoutent les yeux ouverts, d'autres les yeux fermés. Mais toutes s'écoutent avec le coeur...Et avec les oreilles, hé, banane !

Tu peux les faire écouter à tes parents, à tes copains copines. C'est aussi une façon de parler, de partager comme si c'étaient des bonbons ou une histoire.

Souvent on me dit : « Pour partir en vacances, on a fait 1000 kilomètres et on a écouté vos chansons tout du long ! ». Ca peut être terrible pour des parents d'être coincé à écouter des choses qu'ils n'aiment pas pendant une journée entière sans pouvoir s'enfuir ! C'est pourquoi je pense beaucoup aux parents quand je fais des chansons pour les enfants.

Presse

« Gérard DELAHAYE a su trouver la recette qui parle aux enfants. Plein d'humour et de poésie...le chanteur à la guitare ouvre les fenêtres sur les couleurs du monde »

Le Télégramme

Les chansons de Gérard DELAHAYE décloisonnent l'univers enfantin, sans jamais ennuyer petits et grands avec un même bonheur d'écriture et d'interprétation....

Le Monde

Il crée pour les enfants et les autres, des rythmes variés, véritable invitation à chanter mais aussi à s'émouvoir ou rigoler...

Pomme d'Api

Ses chansons au rythme endiablé et plein de douceur nous transportent dans un monde qu'on aimerait pas seulement réservé aux enfants.

Télérama

... chaque refrain, amusant à reprendre, opère un zoom humoristique sur les personnages.... Original par son thème, tonique dans sa facture et riche d'humanité.

Anne Bustarret Coup de cœur Charles Cros 2006



Marie Laure Gicquel
BP 57 402
29 674 Morlaix
Numéro de licence : 2-1011006 (2° catégorie)

Tél. 02 98 88 13 70
Fax 02 98 88 81 47
contact@ipisiti.fr

www.ipisiti.fr

www.gerarddelahaye.com